



**Mª VICTORIA ESCANDELL VIDAL**  
**UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**  
**(MADRID, ESPAÑA)**

**TÍTULO DE LA PONENCIA:**

**“Lengua y emociones: sobre los actos expresivos”**

Mª Victoria Escandell Vidal es Catedrática de Lingüística General en el departamento de Lingüística, Estudios Árabes, Hebreos, Vascos y de Asia Oriental de la Universidad Complutense de Madrid. En su investigación se ocupa fundamentalmente de las relaciones entre Gramática, Semántica y Pragmática, con libros como *Introducción a la Pragmática* (Ariel, 1996/2006), *Fundamentos de Semántica composicional* (Ariel, 2004), *Procedural Meaning: Problems and Perspectives* (Emerald, 2011), *60 problemas de Gramática* (Akal, 2011), *La comunicación: lengua, cognición y sociedad* (Akal, 2014), además de artículos en revistas internacionales. En sus trabajos, se interesa especialmente por la interconexión entre los aspectos cognitivos y sociales de la comunicación, y también sus consecuencias para el aprendizaje de L2.

Asimismo, Ha dirigido varios proyectos de investigación. Actualmente participa en el proyecto *Reconocimiento del origen robótico de textos. Automatización de tareas y conocimiento lingüístico*.

Por otra parte, ha sido profesora e investigadora visitante en diferentes universidades tanto nacionales -UNED- como extranjeras en Argentina, Holanda, Suecia, Bélgica, Alemania y Reino Unido.

Más información sobre ella, se puede encontrar en su página web: <https://victoria-escandell-vidal.weebly.com/>



**FERNANDO TRUJILLO SÁEZ**  
**UNIVERSIDAD DE GRANADA**  
**(GRANADA, ESPAÑA)**

**TÍTULO DE LA PONENCIA:**

**“Innovación en el aula de ELE: el camino del aprendizaje activo y centrado en artefactos”**

Fernando Trujillo Saez es doctor en Filología Inglesa y profesor titular en el departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura e imparte clases en la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta (Universidad de Granada), de la que ha sido Vicedecano de Investigación y Relaciones Internacionales de 2000 a 2008. En 2017 recibió el I Premio Universidad de Granada-Caja Rural de Granada a la Comunicación e Innovación en Medios Digitales.

Asimismo, codirige el Máster Propio en Promoción de la Salud y Salud Comunitaria (Escuela Andaluza de Salud Pública y UGR) e imparte docencia en el Máster en Innovación y Mejora en Atención a la Diversidad (UGR); es profesor en el Máster de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y en el Máster de Enseñanza Bilingüe (U. Pablo de Olavide).

Sus líneas de investigación e interés son la enseñanza de lenguas, la interculturalidad, el uso educativo de las TIC, la educación para el desarrollo de las competencias y la enseñanza basada en tareas integradas y proyectos. En este sentido, ha participado, entre otros proyectos, en la investigación del Joint Research Centre de la Comisión Europea “COVID and Education 2020-21”; es Vocal del Comité de Asesoramiento Científico del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación (Universidad Autónoma de Madrid); ha coordinado el diseño del Pacto por una Granada Educadora (Ayuntamiento de Granada); es co-IP del Proyecto I+D+i LEyLA «Diseño de un perfil docente para la Educación Infantil desde un enfoque plurilingüe» (Plan Estatal de Investigación Científica, Tecnológica y de Innovación 2021-2023); participa en el proyecto Erasmus+ “Global Teacher Education”; dirige el grupo de investigación HUM-840 “Conocimiento Abierto para la Acción Social” de la UGR; es miembro del Foro de la Educación de la ciudad de Ceuta y es socio fundador y asesor científico de Conecta13, spin-off de la Universidad de Granada dedicada a la consultoría sobre educación, desarrollo profesional y TIC.

Por lo que respecta a sus publicaciones, el “Marco Global de la Competencia para Aprender y Educar en la Era Digital” (Fundación ProFuturo, 2020), cuya redacción coordinó, se ha traducido al inglés, francés y portugués y colabora con *The Conversation* y *El Diario de la Educación*. Más información sobre él, se puede encontrar en su página web: <https://fernandotrujillo.es/>.



**BRÍGIDA M. PASTOR PASTOR**  
**UNED**  
**(MADRID, ESPAÑA)**

**TÍTULO DE LA PONENCIA:**

**“Literatura infantil y juvenil en el siglo XXI:  
Discursos sostenibles”**

Brígida M. Pastor Pastor es Investigadora Distinguida Senior “Beatriz Galindo” en la UNED e Investigadora Honorífica en la Universidad de Gales-Swansea. Se doctoró en la Universidad de Bristol y desarrolló y consolidó su trayectoria profesional en la Universidad de Glasgow. Sus líneas de investigación se centran en Estudios de Género y Literatura Española e Hispanoamericana (siglos XIX, XX y XXI), con especial énfasis en la mujer escritora; Cine Cubano y Español y más recientemente sobre género y sostenibilidad en la ficción infantil y juvenil española e hispanoamericana desde la perspectiva de género. Tiene en su haber más de un centenar de publicaciones entre libros de autor, volúmenes coordinados, artículos científicos y capítulos de libros en editoriales y revistas científicas de impacto internacional, entre las que destacan: *Romance Quarterly*, *Bulletin of Spanish Studies*, *Journal of Romance Studies*, *Bulletin of Hispanic Studies*, *Journal: Studies in European Cinema*, *Bulletin of Latin American Research*, *Letras Peninsulares*, *The International Journal of Cultural Studies*, *Revista de Estudios Hispánicos*, Arbor, Peter Lang, L’Harmattan, Routledge, Palgrave Macmillan, Bucknell U.P., etc.

Ha recibido varios reconocimientos y premios por su labor científica, entre los que se destacan dos Reconocimientos de la ONU por su proyecto de investigación sobre ficción infanto-juvenil, género y sostenibilidad; un Reconocimiento de la Cátedra de Estudios de Género, Instituto de Literatura y Lingüística “José Antonio Portuondo Valdor, La Habana (Cuba)) por sus estudios sobre la autora cubana Gertrudis Gómez de Avellaneda.

Ha dirigido, como Investigadora Principal, varios proyectos de investigación financiados y ha participado en destacados proyectos, realizado estancias docentes y de investigación en Estados Unidos, Reino Unido, Australia, Francia, Brasil Asimismo, ha organizado numerosos congresos y simposios de proyección internacional y ha sido conferenciante invitada y plenaria en reconocidos congresos e instituciones. También ha sido miembro de varios consejos editoriales de revistas científicas. Con una dilatada experiencia como directora y evaluadora de tesis doctorales y de máster.



**JOAN-TOMÀS PUJOLÀ FONT**  
**UNIVERSITAT DE BARCELONA**  
**(BARCELONA, ESPAÑA)**

**TÍTULO DE LA PONENCIA:**

**“El papel de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG) en la enseñanza del español como lengua adicional”**

Joan Tomàs Pujolà Font es doctor en Lingüística Aplicada por la Universidad de Edimburgo, Escocia. Es profesor titular del Departamento de Enseñanza de la Lengua, las Ciencias y las Matemáticas de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona (UB). También coordina el programa de formación docente en materia de competencia digital para docentes de Educación Superior en el Instituto de Desarrollo Profesional - ICE UB.

Ha sido director del Máster en Formación del Profesorado de Español como Lengua Extranjera (UB y Universidad Pompeu Fabra) y codirector de la versión a distancia del mismo Máster (UNIBA-UB) durante varios años. También coordinó el programa de Doctorado en Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Educación y dirigió el grupo de innovación docente DIDAL\_UB (Dinámica de la Innovación Educativa para el Aprendizaje de Lenguas) de la UB durante varios años.

Actualmente es investigador principal del grupo de investigación realTIC (Investigación en enseñanza y aprendizaje de lenguas con TIC).

Su investigación se centra en una variedad de áreas relacionadas con el aprendizaje de idiomas mejorado por tecnología (TELL): el potencial educativo de la web 2.0; los aspectos multimodales de la comunicación por Internet y el poder de las imágenes para la reflexión metacognitiva sobre los procesos de aprendizaje; la interactividad de los materiales didácticos digitales desarrollados para el aprendizaje de idiomas; el uso de portafolios electrónicos y procesos de retroalimentación en el aprendizaje y la enseñanza de idiomas a distancia. Ha estado trabajando en la investigación de diversas metodologías activas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras como la implementación del aprendizaje móvil, el aula invertida y la gamificación. Recientemente, está interesado en el potencial de las herramientas impulsadas por IA generativa para el aprendizaje y la enseñanza de idiomas.

Más información sobre él, se puede encontrar en su página web: <https://sites.google.com/view/jtpujola/jtp>



**ALICIA CATALÀ HALL**  
**UNIVERSITAT DE BARCELONA**  
**(BARCELONA, ESPAÑA)**

**TÍTULO DE LA PONENCIA:**

**“La identificación de las necesidades interculturales en la comunicación para el estudiante de LE/L2 de los negocios”**

Alicia Català Hall es Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Valencia. Tras la licenciatura, orienta su profesión hacia la enseñanza/aprendizaje del español con fines específicos. Sus quince años de experiencia como profesora de EFE en el campo de los negocios, tanto a través de Academias o como Freelance impartiendo clases en empresas multinacionales, la empujan a realizar en el 2010 el Máster de experto de español como lengua extranjera en ámbitos profesionales en la Universidad de Barcelona, donde al finalizar se le otorga el Premio Extraordinario de Máster. Tras el Máster, decide realizar su tesis doctoral que lleva como título “¿Qué enseñar en una clase de español para fines específicos? El análisis de necesidades”. Colabora tres años consecutivos en el Máster de experto de español como lengua extranjera en ámbito profesionales de la UB en la asignatura “Aspectos léxicos y semánticos del español”. En el 2017 presenta su tesis doctoral con éxito convirtiéndose en Doctora en Filología Hispánica. En la actualidad, trabaja como profesora asociada del departamento de Filología Hispánica de la Universidad de Barcelona.

Su investigación se centra en Las lenguas de especialidad, la enseñanza/aprendizaje de EFE, el español de negocios, el análisis de necesidades, la metodología, la creación de material.

Actualmente trabaja en dos proyectos de investigación -La creación de soporte para el profesor de EFE. El estudio del análisis de necesidades y su importancia en un curso de EFE- y anteriormente había trabajado con una Entrada en el *Diccionari de lingüística on line de la UB*, la definición de “Inglés con fines específicos” (versión española e inglesa).